

Audition du vendredi 2 mai à 19h00 - Temple de Villeneuve - musique ancienne / en collaboration avec des élèves du CMVR et de l'EMA

flûte à bec: classe de Béatrice Berthoud
clavecin et orgue: classe de Lionel Desmeules
Au continuo*: Monsieur Lionel Desmeules

Ensemble de flûtes à bec ema:	Roland de Lassus , <i>bon jour, mon coeur</i>
Eva Gammero, flûte à bec (*clavecin):	Tielman Susato, Ronde - <i>La Poste</i>
Rosa Göldi, flûte à bec (*clavecin):	Thoinot Arbeau , <i>Les Bouffons</i>
Jeanne Langel. flûte à bec (*clavecin):	<i>La Tabatière</i> (XVIIIe siècle)
Ekaterina Ilicheva, flûte à bec:	Georg Philipp Telemann, Largo (<i>Sonate 4, duo</i>)
André Figueiredo (orgue)	
- Traditionnel • J'ai du bon tabac (deux transpositions)	
- Traditionnel • Le roi Renaud	
Marli Tirelli, flûte à bec :	Jean-Baptiste Loeillet, Giga (duo)
Caroline Wodiunig, flûte à bec (*clavecin):	Philibert de Lavigne, Musette 1 (<i>La Beaumont</i>)
Eva Gamberro, flûte à bec:	Joseph Bodin de Boismortier, Contredanse (duo)
Eleonor Imhof (clavecin)	
- Elisabeth Jacquet de La Guerre • Menuet (1ère Suite)	
Anaé Chichakly et Arwen Dessauges, flûtes à bec:	Menuet du XVIIe siècle (duo) Duo de cors, allemand, XVIIIe siècle
Clarence Ducorps, flûte à bec (*clavecin):	Georg Friedrich Haendel, Gavotte Léopold Mozart, Pièce Joyeuse
Esther Tirelli, flûte à bec (* clavecin):	Jean-Baptiste Loeillet, Largo (<i>Sonate en Fa M</i>)
Arwen Dessauges, flûte à bec (*clavecin):	Georg Telemann, <i>Xantippe</i>
Lucien Frölich (clavecin)	
- Johann Sebastian Bach Sinfonia I BWV 787	
- François Couperin : Allemande	
Tristant Schnitzer (clavecin)	
- Anonyme • My Lady Caryes Dompe	
- Domenico Scarlatti • Essercizio	
Esther Jacot, flûte à bec (*clavecin):	Georg Philipp Telemann, Dolce (<i>Triosonate en Do M</i>)
Cécile Schlaeppli , flûte à bec:	Georg Philipp Telemann, de la sonate en duo 40:103: 2. Allegro - 3.Andante - 4.Presto
Ineke Heeringa, flûte à bec (*orgue):	Georg Friedrich Haendel, de la sonate en la mineur, 1. larghetto et 4. allegro